



Water Color Highlights avec le marqueur à masquer SOLO GOYA

 convient à partir du secondaire

 env. Fr. 280.-/classe de 20 élèves

Liste de matériel

- ☐ 10x Marqueur à masquer SOLO GOYA, largeur de trait 1 à 2 mm, Art. 57941
- ☐ 10x Marqueur à masquer SOLO GOYA, largeur de trait 2 à 4 mm, Art. 57942
- ☐ 20x Marqueur Aqua SOLO GOYA, Art. 46410/...
- ☐ 20x Pinceau à réservoir I LOVE ART, long, Art. 44699
- ☐ 1x Papier aquarelle N°3 GERSTAECKER, 50 cm x 65 cm, 25 feuilles, Art. 14173
- ☐ Eau



57941

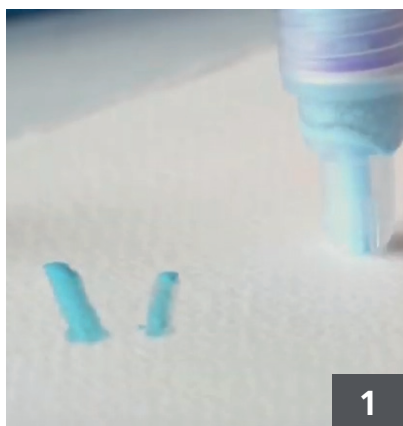


57942



46410/...

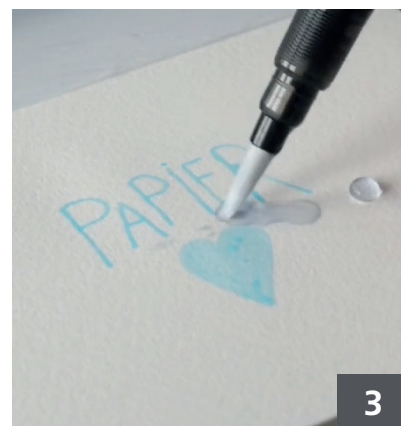
Étapes de travail



1



2



3

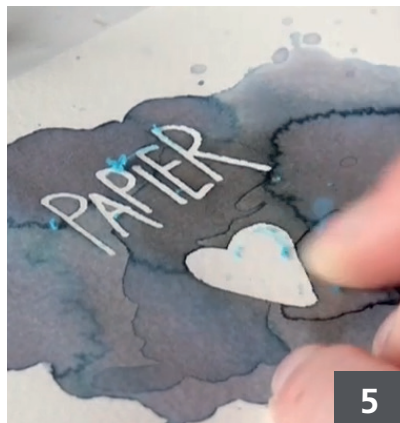
Avant l'application, secouez bien le marqueur à masquer SOLO GOYA pendant 1 à 2 minutes avec le capuchon fermé. Pompez en appuyant doucement et à plusieurs reprises la pointe sur le papier, pour activer le marqueur.

Le liquide caoutchouteux contenu dans le stylo permet d'appliquer des écritures ou des éléments créatifs. Celui-ci sèche rapidement. Les petits détails peuvent être dessinés avec le marqueur à masquer SOLO GOYA à pointe fine. Les lignes dominantes sont elles bien mises en valeur avec le marqueur à masquer à pointe moyenne.

Pour faciliter l'aquarelle, il faut bien humidifier la surface souhaitée avec de l'eau, à l'aide d'un pinceau à réservoir.



Gerstaecker 
donne des idées



Ensuite, vous pouvez appliquer la couleur avec le Marqueur aqua SOLO GOYA et la peindre avec un pinceau mouillé.

Une fois que tout est sec, le film de protection s'enlève sans laisser de traces. Il en résulte des écritures précises et des lignes aux bords nets au milieu d'une aquarelle fluide.

Le marqueur à masquer SOLO GOYA permet de réaliser des motifs complexes, comme cet art Skyline sur des dégradés de couleurs bleues.



Ce code QR vous mène directement à un
tutoriel de KREUL sur YouTube

Tutoriel réalisé avec l'aimable autorisation de C. Kreul GmbH & Co. KG

Sources

Images : <https://www.youtube.com/watch?v=XNlePCg0E9E>